



CURSO DE ORTOGRAFÍA Y GRAMÁTICA

CURSO DE GRAMÁTICA ADAPTADO A LAS NUEVAS NORMAS DE LA RAE.

¿"Cortaúñas" o "cortauñas"? Si crees que la gramática que aprendiste es suficiente, ¡estás equivocado! La lengua evoluciona y las normas cambian. Además, cuestiones como **las concordancias, los leísmos, los gerundios o los dequeísmos** probablemente nunca han quedado demasiado claras. Buena muestra de ello se refleja en internet donde vemos cómo miles de errores se publican a diario y ponen en peligro la imagen personal, de la empresa o de la institución correspondiente.

Estás ante un curso que resultará aclaratorio, totalmente práctico y en el que te enfrentarás a múltiples ejercicios que **harán que la ortografía y gramática de tus textos esté perfecta y actualizada a la nueva normativa**. De esta forma, mejorarán tus escritos y tus trabajos profesionales en todo aquello relacionado con el lenguaje.

Este curso es un complemento indispensable que **será útil a todos aquellos que trabajen con el lenguaje** (redactores, correctores, traductores...) **y a estudiantes y profesores de lengua castellana**.

Modalidad:

Online

Precio:

200,00 €

Curso acreditado por:



Alfonso Ruiz

Coordinador y tutor online

Cursos relacionados

Curso de Corrección profesional
Curso de Corrección de estilo
Prácticums de corrección

Orientación laboral gratuita • Bolsa de empleo para alumnos • Formación 100% práctica y profesional
Cursos acreditados por la Universidad Europea • Cursos bonificables a través de FUNDAE
Tutor personal • Promociones, descuentos y posibilidades de financiación



1. Acentuación

1. Reglas generales de acentuación.
2. Combinación de vocales (diptongos, triptongos, hiatos) y su acentuación.
3. Acentuación diacrítica.
4. Acentuación de monosílabos.
5. Acentuación de las palabras compuestas.
6. Acentuación de extranjerismos.
7. Tilde en mayúsculas y versalitas.
8. Desplazamiento del acento.
9. Voces biacentuales.
10. Acentuación de abreviaturas, siglas, acrónimos y símbolos.
11. Voces de acentuación dudosa.

2. Palabras y secuencias de difícil ortografía

1. Secuencias de vocales.
2. Secuencias de consonantes.
3. Secuencias de ortografía problemática.

3. Concordancias y discordancias

1. Reglas generales.
2. Problemas de concordancia del sustantivo.
3. Problemas de concordancia del verbo.
4. Discordancias habituales entre sustantivo y adjetivo.
5. Discordancias habituales entre sustantivo y determinantes.
6. Discordancias habituales de pronombres con antecedentes y consecuentes.

4. Verbo

1. Correcciones sobre el régimen.
2. Perífrasis verbales.
3. Correcciones en el uso del imperativo.
4. Correcciones en el uso del infinitivo.
5. Correcciones en el uso del gerundio.
6. Participios dobles.
7. Correcciones en las oraciones condicionales.

5. Género y número

1. El género en los sustantivos.
2. El número en los sustantivos.

6. Pronombres

1. Pronombres personales: leísmo, laísmo y loísmo.
2. Errores en la aparición de los clíticos.
Errores en la reduplicación de complementos.
Errores en los pronombres reflexivos.
3. Pronombres relativos: las formas *quien*, *quienes*; las formas *el cual*, *la cual*, *los cuales*, *las cuales*, *lo cual*; el relativo *cuyo/a/os/as*; el relativo *que*.

7. Preposiciones

1. Las preposiciones en español.
2. Usos y principales errores de las preposiciones.
3. Locuciones preposicionales y agrupaciones de preposiciones.

8. Ortografía de las expresiones numéricas

1. Escritura de los números con cifras.
2. Escritura de los números con palabras.
3. Uso de cifras o de palabras para las expresiones numéricas.
4. Otras expresiones numéricas habituales en los textos.

9. Ortografía de las expresiones procedentes de otras lenguas

1. La ortografía de los extranjerismos.
2. Adaptación al español de las grafías extranjeras.
3. Adaptación de las grafías de lenguas que no utilizan el alfabeto latino.
4. La ortografía de los nombres propios extranjeros.

10. Unión y separación de elementos en la escritura

1. La escritura de formas o expresiones complejas.
2. Otras formas o expresiones complejas y su grafía.

